



UNIVERZITET CRNE GORE
FAKULTET DRAMSKIH UMJETNOSTI - CETINJE

MASTER DRAMATURGIJE

(dvogodišnje studije)

IV semestra

120 ECTS KREDITA



OPŠTI USLOVI ZA UPIS I STRUKTURA PRIJEMNOG ISPITA

Na studijskom programu **MASTER DRAMATURGIJE**
mogu **KONKURISATI**:

- a) kandidati/kandidatkinje koji su završili osnovne studije (180 ECTS kredita) na studijskim programima Drama i pozorište, Film i mediji, Gluma, kao i osnovne studije Produkcije, Dramaturgije, Pozorišne i Filmske i televizijske režije na Fakultetu dramskih umjetnosti,
- b) kandidati/kandidatkinje koju su završili osnovne studije srodnih i ostalih umjetničkih akademija i fakulteta, društvenih i humanističkih nauka u Crnoj Gori ili inostranstvu.

MASTER DRAMATURGIJE

*Kandidati/kandidtakinje uz prijavu
podnose:*

- *Biografiju i motivaciono pismo za
upis na MA Dramaturgija*
- *Dramski tekst (u obzir dolaze
neobjavljeni i objavljeni dramski
tekstovi) ili filmski scenario (za
kratkometražni ili dugometražni
igrani film).*

PRIJEMNI ISPIT SASTOJI SE OD SLEDECIH ZADATAKA:

a) Pisanje pozorišne ili filmske analize na osnovu odgledanog filma ili video zapisa predstave

b) Usmeni razgovor - završni dio ispita

Završni dio ispita polaže se usmeno i sadrži: razgovor o dramskom tekstu ili filmskom scenariju koji je kandidat priložio, kao i provjeru poznavanja istorije pozorišta, filma i medija.



FAKULTET
DRAMSKIH
UMJETNOSTI
C e t i n j e

Teorija filma

Savremena
drama

PREDMETI:

Savremena dramatologija

Izrada
završnog
master rada

Dramaturgija

METODOLOGIJA UMJETNIČKOG I
NAUČNOG ISTRAŽIVANJA

Scenarij



FAKULTET
DRAMSKIH
UMJETNOSTI
Cetinje